

I.C. Pende - De Gasperi
Noicattaro(Ba)
PROGETTO ERASMUS PLUS
“WRITING ACROSS EUROPE WITH ROALD DAHL”
2019-2021

PREMESSA

L'adesione al progetto nasce dalla esigenza di arricchire e qualificare l'offerta formativa della nostra scuola.

Il filo conduttore del progetto sarà quello di migliorare le abilità di lettura e scrittura, nonché quelle digitali tramite la conoscenza di alcuni libri di Roald Dahl.

Il progetto offrirà ai docenti e agli alunni, la possibilità di confrontarsi su metodologie didattiche innovative, utili ad arricchire il bagaglio tecnico-culturale di ciascuno.

La nostra scuola partecipa in partenariato con le seguenti Istituzioni scolastiche europee.

Stato	Scuola	Coordinatore
ITALIA	I.C.Pende-DeGasperi-Noicattaro(BA)	Liturri G.,Deleonardis N.,Deleonardis O.(Scuola Primaria) Ceci A. (Scuola secondaria 1°gr)
SPAGNA	Igualada	Trenzano Antonia
FINLANDIA	Metsäkylä School, Ylöjärvi	Marja Leena Taivalsaari
GRECIA	Axos	Vasiliki Panagiotidou
PORTOGALLO	Rio Maior	Anabela Brigida
INGHILTERRA	Mordiford	Rob Fair

Finalità

Il progetto mira a:

1. Promuovere la consapevolezza interculturale in una prospettiva di pace e tolleranza attraverso la conoscenza reciproca.
2. Potenziare le capacità espressive attraverso l'uso di vari linguaggi.
3. Sviluppare l'identità di ogni Paese e confrontare le diversità di ciascuno.
4. Migliorare il legame con nuovi Stati, affinché si diventi consapevoli del rispetto di altre culture diverse dalla nostra.

Obiettivi

- ✓ Migliorare l'alfabetizzazione degli studenti attraverso la lettura di alcune opere di R. Dahl.
- ✓ Usare correttamente le lingue conosciute (italiano e inglese), per comunicare in situazioni reali di vita scolastica e non.
- ✓ Creare cittadini europei consapevoli e responsabili con un'idea di Europa concreta e vissuta, attraverso il rapporto diretto con i coetanei di altri Paesi.
- ✓ Migliorare le competenze professionali e relazionali, attraverso la collaborazione e il confronto.

- ✓ Incrementare la competenza della tecnologia informatica.

Attività

Il percorso didattico-metodologico distinto per i vari ordini di scuola partecipanti prevede attività diversificate.

Per gli alunni dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia:

-lettura, comprensione e rappresentazione grafica del testo di R. Dahl "Il coccodrillo enorme".

Per la scuola primaria:

-lettura, comprensione e analisi di testi prescelti di R. Dahl: in 1^a-2^a classe "Il coccodrillo enorme", in 3^a-4^a classe "Furbo, il signor volpe", in 5^a classe "La magica medicina";

-lettura e visita presso la Biblioteca Comunale di Noicattaro e documentazione delle attività svolte;

-lettura dei libri in biblioteca scolastica e spazi alternativi per incentivare gli alunni alla lettura;

-produzione scritta di lettere, personali e di classe, di ID di sintesi e di infografiche;

-elaborazione di testi da mettere in scena sotto forma di rappresentazioni teatrali;

-visita a una tipografia;

- produzione di un libro comprendente testi scritti dagli alunni.

Per la scuola secondaria di 1[^] grado:

- produzione di un logo con illustrazione grafica;
- partecipazione ad un concorso tra tutte le scuole partecipanti e all'interno della scuola stessa per l'elezione del logo vincitore;
- lettura, comprensione e analisi del testo di R. Dahl "Le streghe";
- produzione scritta di lettere, personali e di classe, di ID di sintesi e di infografiche;
- elaborazione di testi da mettere in scena sotto forma di rappresentazioni teatrali;
- produzione di un libro comprendente testi scritti dagli studenti;
- scambio di mail;
- visita alle scuole situate nei Paesi partner da parte degli studenti;
- soggiorno nelle famiglie ospitanti al fine di conoscere le abitudini di vita di altre nazioni;
- creazione di un video per ogni libro letto.

Per le coordinatrici del progetto:

- Creazione di PPT per la presentazione delle attività.
- Aggiornamento delle attività su Twinspace, Facebook e Website.
- Scrittura di articoli per il blog.

Metodologia

Per ottimizzare la realizzazione del progetto, le attività saranno organizzate sia individualmente, che in lavori di gruppo e in presenza di insegnanti curricolari e di potenziamento.

Nei diversi luoghi d'apprendimento (biblioteche, laboratori, spazi della nostra scuola) gli alunni leggeranno, analizzeranno ed elaboreranno infografiche e testi scritti e il lavoro di manipolazione che ne seguirà verrà poi raccolto in un libro e in un video.

I lavori da svolgersi in laboratori multimediali, in biblioteche di classe e nelle aule, una volta ultimati, verranno socializzati tra le classi partecipanti e i Paesi-partner, con l'ausilio della lim e del computer.

Il prodotto finale sarà presentato ai Paesi Partner e al contesto locale.

Materie coinvolte

Italiano- storia e geografia- inglese- musica- arte- ed. alla cittadinanza-tecnologia.

Destinatari

Il progetto è destinato a tutti gli alunni dell'ultima classe della Scuola dell'infanzia, agli alunni della Scuola primaria e alle classi seconde della scuola secondaria di 1° grado.

Tempi

Il progetto si espletterà in due anni, dall'anno scolastico 2019/2020- all' anno 2020/2021.

Modalità organizzative

Attività laboratoriali.

Attività di gruppo e di cooperative learning.

Attività interattive e di confronto sul blog del progetto Erasmus.

Attività di informatica e tecnologia.

Mezzi e strumenti

Materiale: risme, pennarelli, cartoncini, colori a pastello e a spirito.

Mezzi: laboratorio di informatica, tablet, Aula Magna, Auditorium, Biblioteca della scuola.

Strumenti: computer, lim, tablet, lettore cd, videocamera, pendrive, dvd, strumenti musicali...

Luoghi

laboratori di informatica, Aula Magna, Auditorium, Biblioteca della scuola, classi.

Visite guidate

Bookshop, biblioteca comunale, casa editrice.

Modalità di verifica e valutazione dei risultati

Strumenti: somministrazione di questionari elaborati e raccolti dai Paesi partner dopo le mobilità e durante lo svolgimento del lavoro in itinere e a conclusione, per la rilevazione del grado di soddisfazione dei destinatari del progetto; osservazione del comportamento dei partecipanti alle mobilità e della capacità comunicativa ed espressiva in lingua inglese e in lingua madre.

Indicatori: interesse e partecipazione nelle attività di lettura, comprensione, analisi dei libri di R.Dahl. Grado di coinvolgimento nella produzione scritta, nella realizzazione di infografiche e del prodotto finale, che costituirà di per sé un momento di verifica e valutazione dell'intero percorso.

Valutazione del processo: i risultati dell'intero percorso saranno ritenuti positivi quando le capacità di ASCOLTO, COMPRENSIONE E COMUNICAZIONE IN LINGUA INGLESE risulteranno raggiunte e potenziate.

Le verifiche rappresenteranno la conclusione di un percorso volto non soltanto a rilevare lo sviluppo del processo cognitivo, ma anche quello affettivo, motivazionale e sociale, con ricadute positive sugli alunni e sui genitori degli alunni partecipanti che collaboreranno con gli inss, affinché il progetto rappresenti una occasione di crescita per tutti.

Risorse umane/docenti coinvolti nel Progetto

Inss. Liturri Giovanna, Deleonardis Norina, Deleonardis Olimpia

Prof.ssa Ceci Angela (coordinatrici).

Le inss. dei vari ordini di scuola.

Collaborazioni richieste

Si richiede la collaborazione di figure interne/esterne dotate di competenze specifiche per:

- la visita e l'animazione alla lettura presso la Biblioteca Comunale
- le inss.di tecnologia ed informatica per l'uso di app easi.ly/ canva / kahoot
- la visita alla tipografia Giummarella di Rutigliano

Risultati attesi

- Miglioramento delle dinamiche relazionali all'interno e all'esterno della scuola, nel gruppo dei pari e nell'interazione con gli adulti.
- Superamento di alcune problematiche legate a svantaggi socio-culturali o comportamentali.
- Valorizzazione di attitudini e predisposizioni allo studio della lingua inglese.

Competenze attese

COMPETENZE EUROPEE

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (riflettere su se stessi, lavorare con gli altri in maniera costruttiva, comprendere la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità)
- Competenza in materia di cittadinanza (capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare alla vita civica e sociale)
- Competenza imprenditoriale (capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale e sociale)
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (comprensione e rispetto di significati espressi creativamente e comunicati tramite una serie di arti ed altre forme culturali)

FIRME DELLE INSEGNANTI COORDINATRICI

**Giovanna Liturri
Angela Ceci
Norina Deleonardis
Olimpia Deleonardis**